



1 Forum Botanische Kunst 2 WeinKulturGaden

Bahn: Regionalbahn Würzburg - Gemünden
 Auto: Am besten parken Sie außerhalb des Altortkerns

Öffnungszeiten
Galerie und Café:
 während der Ausstellungen
 Samstag, Sonntag und
 an Feiertagen
 13.00 bis 18.00 Uhr
 Galeribesuche zwischen
 den Ausstellungen sind nach
 Vereinbarung möglich.

Forum Botanische Kunst
 Sylvia Peter u. Michael Junginger
 Obere Hauptstraße 18
 97291 Thüngersheim am Main
 Tel. 0 93 64 / 81 36 33
 info@botanische-kunst.de
www.botanische-kunst.de

ERÖFFNUNG AM WELTWEITEN TAG DER BOTANISCHEN KUNST Freitag 18. Mai 2018

Zur gemeinsamen Eröffnung der beiden Ausstellungen
**FLORAS NEUE MEISTER und
 FLORAS ALTE MEISTER**

laden wir herzlich ein!
Beginn ist um 19 Uhr in den WeinKulturGaden
 mit einer Einführung durch Merian-Expertin Birgit
 Strehler. Eine musikalische Zeitreise begleitet die
 Besucher dann zum Forum Botanische Kunst.
 Anschließend wird die Ausstellung „Floras neue Meister“
 mit zeitgenössischen deutschen und österreichischen
 Künstlern
um ca. 20.30 Uhr im Forum Botanische Kunst
 eröffnet.



Forum Botanische Kunst, Foto: Florian Hammerich

GALERIECAFÉ MILCHSTERN

In der historischen Gaststube des Forums Botanische Kunst
 haben wir das Café Milchstern eingerichtet. Es lädt die
 Galeriebesucher zum Verweilen vor oder nach der
 Kunstbetrachtung ein. Hausgebackene Kuchen, fair
 gehandelter Tee und Kaffee, Biogetränke und ein gluten-
 und laktosefreies Angebot sorgen für Ihr Wohlbefinden. Wir
 freuen uns auf Ihren Besuch!

Besuchen Sie auch die Ausstellung

FLORAS ALTE MEISTER Historische Pflanzendarstellungen

19. Mai - 22. Juli
 in den WeinKulturGaden

Die Pflanzendarstellung hat in Deutschland und Europa
 eine reiche Tradition. Im Dienste der Wissenschaft reisten
 Pflanzenmaler in ferne Länder und porträtierten deren
 besondere Flora. Fürsten und Bischöfe der Renaissance
 und des Barock ließen ihre besonderen Gärten durch
 Pflanzenporträts verewigen. Die Galerie Kunstkabinett
 Strehler aus Sindelfingen zeigt in den WeinKulturGaden in
 Thüngersheim ausgewählte Werke der berühmtesten
 dieser Botanischen Künstler. Maria Sibylla Merian und
 Basilius Besler („Der Garten von Eichstätt“) bilden den
 Höhepunkt der Ausstellung. Die WeinKulturGaden liegen
 nur 5 Gehminuten vom Forum Botanische Kunst entfernt.



Maria Sibylla Merian: Vanille aus Surinam (Foto: B. Strehler)

Diese Ausstellung wird präsentiert
 von unserer Partnergalerie

KUNSTKABINETT STREHLER

FLORAS NEUE MEISTER



Abb. vorne: Margit Riezinger - Schwarzkiefer - Aquarell (Detail)

Der Deutsch-Österreichische Beitrag
 zur internationalen Ausstellungsreihe

Botanical Art Worldwide

19. Mai -
 22. Juli 2018

Eröffnung am 18. Mai

**FORUM
 BOTANISCHE
 KUNST**

Thüngersheim am Main

Floras neue Meister

Botanical Art Worldwide

Erstmals schließen sich Botanische Künstler aus 25 Ländern zusammen, um gemeinsam den Menschen die Welt der Pflanzen durch botanische Kunst nahe zu bringen. Weltweit porträtieren Hunderte von Künstlern die Pflanzen ihres Heimatlandes und lenken so den Blick auf die unendliche Vielfalt der Flora unserer Erde. Das Forum Botanische Kunst beherbergt den Deutschen Beitrag mit Gästen aus Österreich. Aquarelle, Zeichnungen und Gemälde von 26 Künstler/innen wurden von einer Jury aus Kunst- und Botanikexperten ausgewählt. Die Ausstellung gewährt einen Blick in die heimische Pflanzenwelt vom Nordsee-strand über die Vegetation von Wiesen und Wäldern bis zur vielfältigen Flora der Alpenregion.

Der 18. Mai 2018 wird als internationaler Tag der Botanischen Kunst gefeiert (siehe Rückseite). An jedem Ausstellungsort zeigt eine digitale Diaschau die Beiträge der anderen Länder, darunter Frankreich, Großbritannien, Irland, Italien, USA, Russland, Japan, Australien u.v.m. Eine eigene Internetseite informiert über die Ausstellungen aller teilnehmenden Länder:

www.botanicalartworldwide.info

Zusätzlich zeigen wir im oberen Ausstellungsraum Werke der internationalen Künstler der Galerie.



Marcus Burkhardt: Hohler Lerchensporn, Bleistift



Lisbeth Habusta: *Rubus fruticosus*, Kugelschreiberzeichnung
Margareta Pertl: *Rosa pendulina*, Aquarell und Bleistift

English summary

For the first time, botanical artists from 25 countries have joined together to connect people to plants through botanical art. The exhibition of native plants of Germany and Austria includes works by 26 botanical artists who submitted to an open competition. The selected works show plants native to the North Sea, herbage of meadows and fields as well as vegetation of forests and the variegated flora of the Alps. A digital slide show offers an impression of all participating countries' exhibitions. The show will be accompanied by a presentation of international artists of the gallery.

Parallel to this contemporary exhibition, there will be a presentation of historical notabilities of this genre shown in the museum WeinKulturGaden in Thüngersheim.

Kunstkabinett Strehler, art dealers from Sindelfingen, will present original copperplate-engravings and watercolors by Maria Sibylla Merian, Georg Hoefnagel, of the "Hortus Eystettensis" and other masters of art history.

Barbara Schoberberger: Frauenschuh, Aquarell



- Andrea Boekhoff
- Anja Bolata
- Johann Brandstetter
- Marcus Burkhardt
- Cornelia Genschow
- Lisbeth Habusta
- Sue Hénon
- Andreas Hentrich
- Brigitte Hoffherr
- Eva Koehler
- Sabine Krappmann
- Sabine Peiseler
- Margareta Pertl
- Susanne Pfannkuche
- Karin Plank-Hauter
- Beate Reul
- Margit Riezinger
- Christel Rump
- Barbara Ruppel
- Barbara Schoberberger
- Maxim Shirshin
- Diana Sietz
- Mischa Skorecz
- Eveline Sum-Preibisch

Jurorenarbeiten von:
Sylvia Peter
Verena Redmann

Sabine Krappmann: Pfaffenhütchen, Aquarell
Maxim Shirshin: Steingilz, Aquarell
Andrea Boekhoff: Holunder, Öl auf Leinen